

**ACTA N° 46**  
**CORPORACIÓN RURAL LABORATORIO DEL ESPÍRITU**  
**REUNIÓN ORDINARIA ASAMBLEA GENERAL DE ASOCIADOS**

**Lugar y fecha de celebración de la reunión:** en reunión presencial convocada el día 25 de enero del 2025 para realizarse el 16 de febrero del 2025 a las 9:00 a.m., en la sede del Laboratorio, se realizó la Asamblea anual ordinaria de la CORPORACIÓN RURAL LABORATORIO DEL ESPÍRITU, previa convocatoria suscrita por el Representante legal de la Corporación, conforme a los estatutos sociales y la ley.

**Asistentes:** A la reunión asistieron 7 asociados hábiles de 8 asociados hábiles e inscritos en la asamblea.

María Isabel Arango Gómez C.C. 41.672.009	Asociada
Ángela María Aristizábal Vélez C.C. 42.974.291	Asociada
Mauricio Martínez Henao C.C. 1.128.273.504	Asociado
Juan Pablo Ortega Ipuz C.C. 71.773.456	Asociado
Claudia María Montoya Correa C.C. 21.953.120	Asociada
Álvaro Arango López de Mesa C.C. 71.627072	Asociado
Edgar de Jesús Múnera Mejía C.C 71.603.140	Asociado

Invitados:

Mirella Bedoya	Directora ejecutiva
Valeria Villada	Auxiliar contable

**Orden del Día:** abierta la sesión, se declaró formalmente constituida la Asamblea General de acuerdo con el temario que a continuación se transcribe, contenido en la citación a la reunión:

1. Convocatoria y medio de convocatoria
2. Verificación quórum
3. Lectura del orden del día
4. Nombramiento del presidente(a) y secretario(a)
5. Nombramiento de la comisión para revisión y aprobación de la presente acta
6. Informe de gestión de 2024
7. Presentación de estados financieros 2024 y posterior aprobación por parte de los miembros de Asamblea
8. Dictamen del Revisor fiscal
9. \_Aprobación de los excedentes para ser invertidos en el 2025
10. Presentación presupuesto 2025
11. Nombramiento de la nueva contadora, Valeria Villada Ospina
12. Palabras de María Isabel Arango, presidenta de la Asamblea
13. Proposiciones y varios (fondo solidario 2025).

## DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Convocatoria y medio de convocatoria

La convocatoria a esta reunión se realizó en debida forma, según el artículo 18 de los estatutos sociales y la ley, mediante comunicación escrita enviada por el Representante legal a los correos electrónicos de los asociados el 25 de enero del 2025 y a realizarse el 16 de febrero del 2025.

### 2. Verificación del quórum

Se verificó que el quorum cumpliera con las características para el inicio de la reunión. Asisten 7 asociados hábiles de los 8 miembros de la Asamblea.

### 3. Lectura del orden del día

La Asamblea General procede a deliberar y decidir conforme al temario citado anteriormente, el cual fue aprobado expresamente y de manera unánime por todos los asistentes, sin ningún voto en contra.

### 4. Nombramiento del presidente(a) y secretario(a) de la Asamblea

Para la presente reunión fueron designadas como presidenta de la Asamblea la señora María Isabel Arango y la señora Luz Mirella Bedoya como secretaria.

### 5. Nombramiento de la comisión para revisión y aprobación de la presente acta

Se nombra por unanimidad a la Señora Ángela Aristizábal Vélez y al señor Mauricio Martínez Henao, como comisionados para revisar y aprobar esta Acta.

### 6. Informe de gestión del año 2024

Toma la palabra Luz Mirella Bedoya, directora de la Corporación Rural Laboratorio del Espíritu, quien presenta el informe de gestión del año 2024. Teniendo principalmente los siguientes puntos:

#### Logros 2024

- Participación en la FILBO en Bogotá presentando el libro “Palabras entre Montañas”.
- Sistematización del proyecto “Raíces de Papel” pedagogías y narrativas rurales de promoción de lectura y escritura creativa con habitantes de zonas rurales de El Retiro, Antioquia 2009 – 2024”.
- Realización de la II Feria del libro infantil y juvenil en la ruralidad “Un libro para el espíritu” con la visita especial de Carolina Sanín columnista y escritora y María del Sol Peralta cantautora y escritora de literatura infantil.
- Ejecución de talleres en alianza con Comfama en cuatro subregiones de Antioquia (Santa Rosa de osos-Norte, Santa Fe de Antioquia-Occidente, La Ceja, Rionegro y El Retiro-Oriente y Puerto Berrio-Magdalena Medio), en el marco del concurso de cuento “Antioquia Reimaginada 2024”.
- Presencia en conversatorios, paneles, concierto y en talleres de promoción de lectura en diferentes ferias y eventos del Oriente de Antioquia.
- Realización de la séptima versión del concurso de cuento del Laboratorio del Espíritu.

## Línea estratégica

### Educación Complementaria

#### Lectura y Escritura Creativa en el Mundo Rural

El Programa de Lectura y Escritura Creativa, considerado el alma del Laboratorio, inspira a crear nuevos mundos y fortalecer la memoria colectiva. Por ello, la colaboración, moviliza nuevos retos, los cuales van consolidando saberes y experiencias.

Vemos en la lectura y la escritura creativa la base fundamental para impactar positivamente las vidas de las personas. Es el vehículo para ejercitar el sentido crítico y dar herramientas para la toma de decisiones, conocer el mundo y entenderlo ampliamente.

#### Logros cuantitativos:

- 24 docentes atendidos
- 404 niños atendidos (Primaria)
- 110 jóvenes atendidos (Secundaria)
- 90 libros leídos
- 350 talleres de lectura y escritura creativa

#### Logros cualitativos:

- VI versión del concurso de cuento con la temática “Exploremos nuestras raíces”, en este concurso se presentaron 164 cuentos en la categoría infantil, juvenil y de adultos.
- Exposición itinerante de los ganadores del concurso de cuento en diferentes Instituciones Educativas Rurales y espacios del municipio.
- Realización de la II versión de la Feria del Libro Infantil y juvenil en la ruralidad “Un libro para el espíritu” con la participación de promotores y animadores de lectura, escritores, artistas, emprendedores, librerías entre otros.
- Libros más recordados por los niños y jóvenes en el 2024: Ema y Juan de Amalia Satizábal, Ay, ¡cuánto me quiero! De Mauricio Paredes, Silencia de Nina Da Lua, Los viajes del viejo Jacobo de Secretos para contar, Tito y Pepita de Amalia Low y ¿quién hizo los mundos? Cómo meter el sol en una olla de Aida E. Marcuse.
- Valoración por parte de los profesores: “Considero que el programa de lectura y escritura creativa motiva a los estudiantes a conocer sus realidades, las realidades del territorio, ya que posee un gran potencial para motivarlos a explorar y conocer más profundamente sus realidades y el territorio en el que viven, a través de actividades que fomentan la autoexpresión y la reflexión sobre su entorno”.

#### Mochilas Viajeras “Biblioteca en casa”

Llevamos libros a familias campesinas apartadas y con poco acceso a internet, para fomentar la lectura y la escritura creativa, generando en estos hogares integración e interés por la lectura, la escritura y el conocimiento del territorio.

#### Logros cuantitativos:

- 186 familias beneficiadas por Mochilas Viajeras “Biblioteca en casa”.
- 170 Mochilas Viajeras “Biblioteca en casa” entregadas mensualmente.
- 2117 libros prestados en las Mochilas Viajeras “Biblioteca en casa”.
- 686 entregas de Mochilas Viajeras “Biblioteca en casa”.
- 800 kilómetros recorridos llevando y recogiendo las Mochilas Viajeras “Biblioteca en casa”.

#### Logros cualitativos:

- Las actividades han estimulado la mente de los niños y adultos, desarrollando habilidades cognitivas y de razonamiento crítico.

- Este proyecto ha proporcionado acceso a materiales educativos, creando un espacio para el desarrollo de habilidades fundamentales en un entorno que, en muchas ocasiones, carece de este tipo de recursos.
- Llevar libros y actividades a las familias campesinas con relación a la escritura, posibilita la capacidad para transformar, educar y fortalecer el tejido social, permitiendo brindar herramientas que, a largo plazo, contribuirán al desarrollo integral de niños, generando conocimientos y sentido de pertenencia por el territorio.

### **Red de Bibliotecas Escolares Rurales**

Mejoramos las bibliotecas de las escuelas veredales, que muchas veces están descuidadas y en desuso. Brindamos capacitación técnica a profesores y a estudiantes para que cada vereda pueda tener un pequeño centro de lectura más cercano.

#### **Logros cuantitativos:**

- Cinco veredas atendidas en este programa (Nazareth, Pantalio, La Amapola, Tabacal y Portento)

#### **Logros cualitativos:**

- Visitas a diferentes espacios tanto del municipio como de otros lugares (Librería Tanta Tinta, Biblioteca Pública Piloto) estas visitas permitieron ampliar la perspectiva sobre el mundo de los libros y la lectura.
- Creación de material audiovisual para visibilizar los recursos disponibles en sus bibliotecas, promoviendo su uso y apreciación.
- Se dio inicio al proyecto del podcast “Territorio vivo en la oralidad”, una iniciativa que recopila entrevistas a adultos mayores de la vereda, resaltando la riqueza de las historias locales y fortaleciendo la identidad cultural.

### **Programa de radio El Laboratorio del Espíritu lee y suena en la radio**

Compartimos con la comunidad lecturas en voz alta, brindamos un espacio para oír buena música y acercar los programas del Laboratorio del Espíritu a más personas con mensaje de dignificar la vida del campo.

Este año el programa de radio emitido por las emisoras comunitarias de los municipios de El Retiro y Montebello se centró en temas de lectura, conversaciones, investigación e información cultural. Herramienta fundamental para el conocimiento de las comunidades rurales. La radio, como medio de comunicación accesible, se convierte en un canal eficaz para llegar a una amplia audiencia, superando las limitaciones geográficas y tecnológicas que pueden existir en estas zonas.

- 18 programas emitidos en las dos emisoras comunitarias de Montebello y El Retiro

### **Feria del Libro Infantil y Juvenil en la Ruralidad**

Con este proyecto queremos enaltecer la lectura, la escritura, el arte, la cultura y la educación a través de la realización de la Feria del Libro Infantil y Juvenil en la Ruralidad “Un libro para el Espíritu” del Laboratorio del Espíritu en la vereda Pantanillo de El Retiro –Antioquia, un evento que promueve la cultura, el acceso a los libros y el fomento del hábito de la lectura en niños y jóvenes del área rural del municipio, generando diálogos e intercambios en torno a experiencias y saberes de escritores, mediadores de lectura, artistas y gestores culturales que enriquecen el desarrollo educativo, cultural y social.

- Más de 20 aliados en la feria del libro
- Más de 1000 asistentes en la feria
- 5 Centros Educativos Rurales, 4 Instituciones Educativas Rurales participantes de las actividades de la feria y un colegio privado invitado.
- Mas de 20 talleres de promoción y animación a la lectura realizados en los tres días de la feria.

- 6 conversatorios
- Más de 10 espacios utilizados en diferentes actividades.
- 5 escritores invitados
- 2 eventos culturales
- 3 librerías invitadas
- Más de 5 emprendimientos invitados
- Más de 100 libros vendidos a las personas asistentes.
- Más de 15 buses contratados para transportar a niños y jóvenes

### **Bibliomoto**

Este vehículo significa llevar arte, cultura y educación a diferentes espacios del municipio. La actividad más representativa del 2024 fue “Lectura al 100” (100 personas, 100 libros leyendo por 100 minutos en el parque del municipio). Adicional a esto, se realizaron eventos alrededor de la Bibliomoto en el Asilo de El Retiro, Hogar San José, en el parque principal en el marco del primer Festival de Animación Comfama, en el Parque del Agua y la Madera y en otros espacios llevando lectura en voz alta y actividades culturales.

### **Línea estratégica Fomento Artístico y Cultural**

El año 2024 ha reflejado procesos muy enriquecedores para la exploración y el aprendizaje de las diferentes expresiones artísticas del ser humano. En ella se fortalecen las emociones, el sentido de pertenencia, la empatía por el otro y por su entorno. La música, la pintura, la lectura y todos aquellos espacios culturales fomentados por el Laboratorio han desarrollado un notable progreso en sus habilidades.

### **Escuela de Música**

La Escuela de Música del Laboratorio del Espíritu será considerada un referente en el área artística de la región, el departamento y el país, por fortalecer y fomentar la cultura y tradiciones locales a través de la formación musical con músicos de proyección que den cuenta de un proceso íntegro basado en buenos valores ciudadanos, responsabilidad, disciplina, constancia y sensibilidad por el arte y su territorio.

### **Logros cuantitativos**

- Cinco procesos formativos se impartieron en el año 2024 (iniciación musical, coro, guitarra, saxofón, piano y bandola).
- Mas de 140 alumnos se formaron en la Escuela de Música

### **Logros cualitativos:**

- Realización de la tercera versión del día de la música.
- Presentaciones artísticas en diferentes espacios del municipio y del oriente proyectando la escuela de música.
- En el 2024 se originaron espacios de encuentros artísticos que fortalecen las relaciones individuales y colectivas.
- Realización de la primera versión del primer concurso de la Canción Rural.
- Este año propiciamos la conformación de varios grupos de cámara o ensambles. Entre ellos se destacan: ensambles de saxofones, ensambles mixtos, agrupación de baile y voz, y ensambles de cuerdas. Las agrupaciones como el coro y la estudiantina vienen consolidándose desde años atrás. Este año realizamos un ensamble que integra la estudiantina, el canto y el saxofón.

### **Formación en dibujo y pintura**

Con el proceso de dibujo y pintura, dirigido a niños, jóvenes y adultos, se lograron avances significativos en el dominio de diversas técnicas pictóricas. Entre las técnicas exploradas destacan el dibujo a lápiz, el carboncillo y la acuarela, permitiendo a los estudiantes experimentar con diferentes estilos y formas de expresión. Al aprender a pintar, se potenciaron habilidades como la motricidad fina, la capacidad de observar y

la creatividad. Además, este espacio fortalece la confianza en sí mismos, el manejo emocional y la capacidad de concentración, aspectos importantes para el bienestar y el desarrollo personal. Contar con espacios en el Laboratorio del Espíritu tiene un impacto positivo en la comunidad. Gracias a este proceso, se promueve el acceso al arte como herramienta transformadora y de cohesión social. Los avances y el compromiso de los alumnos se reflejan en su dedicación y en la calidad de las obras realizadas, evidenciando el potencial artístico y humano.

### **Clubes de lectura**

En los encuentros del Club de lectura Infantil, Juvenil y de Adultos se promueve el amor por la lectura y se dispone de un espacio que también se convierte en un medio para fortalecer habilidades para la vida, fundamentales en la formación personal y social. Sabemos que la lectura, en sí misma, es una herramienta poderosa que permite a las personas adquirir conocimientos, y ampliar su imaginación. Sin embargo, los clubes de lectura van más allá de la simple actividad de leer; ofrecen un entorno en el que los integrantes pueden dialogar, compartir sus ideas y pensamientos.

- 12 niños atendidos en el Club de lectura infantil.
- 16 jóvenes atendidos en el Club de lectura.
- 14 adultos atendidos en el Club de lectura.
- 108 talleres realizados en los Clubes de lectura.
- 33 libros leídos en voz alta en los Clubes de lectura.

### **Activación comunitaria**

originamos espacios de encuentro comunitarios para toda la población campesina alrededor de la música, el baile, el teatro, la poesía, la historia del territorio y el conocimiento del mismo.

- 70 asistentes promedio en los eventos presenciales
- 17 eventos culturales
- 7 tertulias literarias
- 7 conversatorios virtuales
- 9 eventos virtuales

### **Agenda cultural**

Durante el año, se ofreció una serie de actividades que enriquecieron la vida cultural de nuestra comunidad, promoviendo el acceso a manifestaciones artísticas y el intercambio de talentos. Esta agenda incluye eventos, tertulias y conciertos, para el disfrute del arte en sus diversas formas. A lo largo del año se llevaron a cabo exposiciones de arte, presentaciones de teatro, tertulias, conciertos, recitales y diferentes encuentros, donde la comunidad pudo disfrutar de espacios variados y accesibles para todos, promoviendo el arte como un vehículo de integración y desarrollo comunitario. La Agenda Cultural del Laboratorio del Espíritu también es un espacio para promover la cultura local y regional, así como para incentivar la participación de la comunidad en la creación y apreciación artística.

**El libro me sabe y me suena:** Por medio de piezas audiovisuales, para redes sociales, compartimos la vida del campo desde los oficios, historias, preparaciones culinarias y hábitos que configuran una narrativa costumbrista, reflejando además los talentos en materia artística y gastronómica.

**Postales de la ruralidad:** Como Biblioteca Pública Rural, compartimos todos los domingos diferentes fotografías que permiten visibilizar el mundo rural con sus características y realidades. Por medio del trabajo de campo, registramos personajes, oficios, fauna, flora, paisajes, arquitectura y demás composiciones que reflejan la vida en el campo.

**Recomendado de la semana:** Cada semana compartimos un video en el que alternamos un recomendado musical y literario. Este espacio tiene como propósito fomentar el gusto por la lectura y despertar el interés por diversos géneros literarios y artistas destacados.

**Raíces de Mujer:** Cuántos sentires, cuántos pensares, cuántos deseos, cuántos sueños, cuántas historias, cuántas luchas se albergan en las mujeres rurales y campesinas. Por medio de crónicas, entrevistas, testimonios y narraciones, visibilizamos a las mujeres rurales y campesinas. Ellas siembran, recogen y sostienen la vida; construyen el tejido social, son fundamentales, son raíces.

**Voces:** Buscamos historias, contenidos y testimonios identitarios y representativos que conforman el patrimonio inmaterial de nuestras veredas. Por medio de crónicas dedicadas a líderes, personajes y referentes históricos, documentamos la memoria, las anécdotas, los cuentos y los momentos icónicos de los territorios y sus comunidades.

### **Biblioteca pública**

El servicio bibliotecario ha tenido un impacto positivo en la comunidad, especialmente en la población infantil, que ha incrementado su participación en diferentes actividades. Los testimonios recogidos indican que muchos usuarios valoran la cercanía de la biblioteca y el acceso gratuito a materiales educativos y recreativos. El servicio bibliotecario y el sistema de préstamo de la Biblioteca Pública Rural Laboratorio del Espíritu ha demostrado ser una herramienta esencial para fomentar la lectura y el acceso al conocimiento en la comunidad.

¿Qué libros sueles buscar o tomar prestados?

Yo suelo buscar libros de acción o novelas, pero más que todo novela. En este momento me estoy leyendo don Quijote de la Mancha y me ha parecido muy bueno. Manuela Contreras Vallejo, Vereda Pantanillo

### **En cifras**

- 360 libros prestados en el año.
- Realización de Tertulias literarias con más de 50 participantes
- 11 visitas entre Universidades, colegios y grupos organizados para conocer nuestro proceso en formación y animación a la lectura como referente regional.
- 1200 personas visitaron, en promedio al mes, la Biblioteca.

### **Encuentros de familia**

Se realizaron diferentes encuentros dirigidos a familias, con el objetivo de fortalecer habilidades y competencias que mejoren la convivencia, la comunicación y las relaciones familiares. A través de actividades participativas, reflexivas y prácticas, buscamos promover entornos armoniosos y vínculos más sólidos entre los miembros del hogar. A través de talleres prácticos, dinámicas grupales y momentos de diálogo, se abordaron temas claves como la resolución de conflictos, la escucha activa, la comunicación asertiva y el manejo emocional.

Así mismo se apoyó el proceso de formación educativa con 9 madres y formadoras, con el programa “Padres educando niños en ambientes seguros” en alianza de la Fundación Antioquia Infantil y la Fundación Rodrigo Arroyave.

### **Cálido cobijo**

Espacio de escucha en el tema psicosocial para la comunidad del Laboratorio del Espíritu, en el que se atendió 7 adolescentes. Actualmente, se lleva a cabo dos procesos familiares, donde se está logrando fortalecer las relaciones familiares, mejorar la comunicación, promover la crianza positiva, prevenir y abordar problemas familiares y avivar la resiliencia familiar.

### **Circulo de Palabras**

Articulación con expertos para hablar de diferentes temas en Instituciones Educativas Rurales. Por medio de charlas, talleres y conversatorios se abordaron temas relevantes como salud mental, convivencia, liderazgo, sostenibilidad y desarrollo de competencias socioemocionales, buscando enriquecer los procesos formativos de estudiantes y docentes. Este espacio integral contribuye a formar jóvenes informados, empoderados y capaces de enfrentar los desafíos de su entorno con confianza y conocimiento. Aproximadamente 20 personas asistentes por conversatorio.

### **Yoga**

A través de técnicas como la respiración consciente, las posturas físicas y la meditación, los beneficiarios pudieron explorar nuevas formas de conexión entre mente y cuerpo. En la práctica del yoga, se fortalecen y estimulan habilidades como la flexibilidad, el equilibrio y la coordinación. Además, contribuye al manejo del estrés, al aumento de la concentración y al desarrollo de la autoconfianza. 8 personas finalizaron el programa de yoga.

### **Proyectos en alianza**

- En alianza con la Fundación Ratón de Biblioteca y el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, se realizó un proceso formativo en Inteligencia Artificial para bibliotecas, este espacio de formación acercó la reflexión sobre el propósito de las bibliotecas y la implementación de tecnologías de IA centradas en los usuarios.
- Juntanza en el evento internacional que se llamó “Al aire Libro” un proyecto de la agrupación artística Saraswati que se propone crear nuevas dinámicas para la promoción de la lectura y la escritura a través de la apropiación de espacios no convencionales. Hicimos parte de la III jornada mundial ofreciendo lectura en voz alta en diferentes espacios de la biblioteca.
- Este año, la Universidad del Rosario invitó al Laboratorio del Espíritu a compartir un artículo donde se habló sobre el proyecto de lectura y escritura creativa en la ruralidad, allí se abordó, un poco, el panorama actual de las bibliotecas o iniciativas comunitarias en la promoción de la lectura desde nuestra experiencia.
- La Universidad de Puerto Rico invitó al Laboratorio a compartir un artículo donde se habló sobre reconocer y divulgar buenas prácticas promotoras de una cultura de paz, generadas por educadores en Puerto Rico y Latinoamérica.

### **7. Presentación de estados financieros 2024, puesto a consideración y aprobación.**

Toma la palabra Valeria Villada Ospina, auxiliar contable, quien da cuenta de los estados financieros y realiza un comparativo de los años 2023 y 2024.

Después de resolver todas las dudas, los asistentes a la reunión aprueban por unanimidad los Estados Financieros del 2024, sin ningún voto en contra.

### **8. Dictamen del Revisor Fiscal, puesto a consideración y aprobación.**

El señor Juan Diego Pavlovsky Calderón, revisor fiscal de la Corporación, emitió un concepto sin salvedades acerca de los Estados Financieros del año 2024 de la Corporación Rural Laboratorio del Espíritu.

### **9. Aprobación de los excedentes para ser invertidos en el 2025**

La Asamblea decidió por unanimidad que los excedentes fueran reinvertidos en la misma actividad económica y los mismos programas para los cuales fueron recibidas las donaciones para ser ejecutado antes del 31 de diciembre del 2025.

Se realizó la aprobación de los excedentes por parte de los 7 miembros que asistieron.

### **10. Presupuesto financiero 2025, puesto a consideración y aprobación**

Se da informe del presupuesto con el que cuenta el Laboratorio del Espíritu para la ejecución de los procesos y su aprobación con la Asamblea.

### 11. Nombramiento de la nueva contadora, Valeria Villada Ospina

Se propone que la auxiliar contable, Valeria Villada, pueda, a partir de este 2025 ser la contadora del Laboratorio.

Se pone en consideración esta petición por parte de la Directora del Laboratorio y es aprobado por unanimidad por los 7 miembros asistentes a la Asamblea.

### 12. Palabras de María Isabel Arango, presidenta de la Asamblea

María Isabel pide una moción de felicitaciones para Mirella por la gestión realizada. Su notorio liderazgo, su proactividad y el amor que le pone a su trabajo. El Laboratorio ha logrado unos resultados muy positivos gracias a ella y a su grupo de colaboradores.

### 13. Propositiones y varios

- Recordar el Fondo solidario 2024 del Laboratorio a todos los miembros de Asamblea. Para el año 2025 será de \$150.000.
- Se renombró, de nuevo, a Juan Diego Pavlovsky Calderón como revisor fiscal.

En toda la reunión que se efectuó de 9:00 a.m. a 12:30 m. permanecieron los 7 asociados hábiles que asistieron de los 8 de la Asamblea.

Esta acta fue puesta en consideración y aprobada en todos los puntos del 1 al 13 por unanimidad por los siete miembros que asistieron a la Asamblea de la Corporación Rural Laboratorio del Espíritu del 2025.

Esta acta es fiel copia tomada de la original

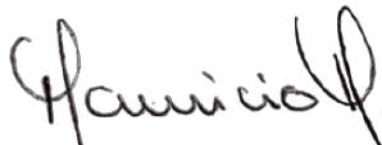


MARIA ISABEL ARANGO GÓMEZ  
Presidente



LUZ MIRELLA BEDOYA  
Secretaria

COMISIÓN PARA REVISAR ACTA



MAURICIO MARTINEZ HENAO  
C.C. 1.128.273.504



ÁNGELA MARÍA ARISTIZÁBAL VÉLEZ  
C.C. 42.974.291

